



Violoncell und Baß.

37 .....  
47 Tutti *f*  
57 Kb. 8.....  
65 die Hälfte Kb. 8..... *pp* Vc.  
76 Kb. Kb.  
85 Kb. Kb. 8.....  
94 *un poco rit.* a tempo Tutti *f* 1 2 3 4 5 6  
103 Kb. die Hälfte Vc. (Fine) *p*  
114 *simile* Kb. Vc.  
124 Kb. 8.....  
134 *p* *mf* *p*  
142 *mf* 1 *rit.* *mf* Da Capo.